



# やませみ

てんらんざん　とうのすやま  
天覧山・多峯主山の自然を守る会  
会報

編集室から  
FROM EDITORS  
この30号の原稿が集  
まっている最中、アメ  
リカでのテロの二  
ユースを各テレビ局  
で流し続いている。  
アメリカの大統領が  
非常に早い反応をす  
る。テロに対する反応を： 小泉首相  
も、これも非常に早い反応で、アメリ  
カの対応を支持した。新たに法律を作  
つてまで： 株価が下がり続けてい  
る。株の世界は噂や思惑でも値が上下  
するが、今回は「ちょっとした」など  
という… 20世紀までの戦争ではな  
い。国家同士のではない新しい形の戦  
争になるという… 今テレビで、脚本  
家と役者が旅する番組を放送してい  
る。アウシュビツツでの感想。こんな  
残酷なことも、戦争はさせてしまう。  
「先進国」では、日常生活が環境へ  
の過大な負荷と同義なのに、「戦争」  
だから行われる破壊は、自然環境はも  
とより、人々の精神環境をも： あの  
テロを実行し、支持する心を作つてき  
た環境とは： 殺し合いはもうたくさ  
ん。そんなことのない生活のための「知  
恵」が無いのか。その知恵こそ「宗教」  
だったはずなのに…

混乱する編集・T



この30号の原稿が集  
まっている最中、アメ  
リカでのテロの二  
ユースを各テレビ局  
で流し続いている。  
アメリカの大統領が  
非常に早い反応をす  
る。

- ◆ 10月 27日 (土曜日です)  
○集合 能仁寺山門前 午前 9時 30分
- 持ち物 お弁当・お椀と箸
- ◆ 12月 9日 (日)  
○持ち物 懐中電灯
- ◆ 11月 11日 (日)  
秋の味を味わおうの巻  
山歩きの後ムカゴご飯を食べましょう
- 集合 能仁寺山門前 午前 9時 30分
- 持ち物 お弁当・お椀と箸
- 木の実を拾つてリースを作ろうの巻  
山歩きで拾つた松ぼっくりやドングリ  
でクリスマスリースを作りましょう
- ◆ 2002年 1月 1日  
初日をあびて山を歩こう  
○集合 能仁寺山門前 午前 9時 30分
- 持ち物 お弁当
- 集合 能仁寺山門前 午前 9時 30分
- 歩きやすい服装でどうぞ

各月とも参加費は保険料100円  
共催 はんのう景観トラスト  
(財)埼玉県生態系保護協会  
飯能名栗支部  
☆詳しくは編集局にお問い合わせください

年会費	一般会員… 2000円 ファミリー会員… 3000円 賛助会員… 10000円 協力会員… 無料
会費・カンパ等送り先	郵便振替名称 天覧山・多峯主山の自然を守る会 00580・9・16342
2001年10月7日発行	編集・発行 天覧山・多峯主山の自然を守る会 事務局／浅野正敏 0429(74)1691 357-0035 埼玉県飯能市柳町 18-17 小船晶子(7234602 編集局電話・FAX 鈴木弘子(77)0141 申込用紙・やませみは左記にあります。

## やませみ30号

「やませみ」へのご意見をお寄せ下さい。投稿もお待ちしています。  
URL = <http://tenranzan.room.ne.jp> e-mail = [tenranzan@room.ne.jp](mailto:tenranzan@room.ne.jp)

◆ 1995年2月、西武鉄道による  
巨大団地開発の計画が出されて以来  
「天覧山・多峯主山の自然を守る  
会」は、この地の自然をいつまでも、  
という思いでさまざまな活動を続け  
て参りました。どうぞあなたも会員  
になって活動を支えて下さい。



新市長へ期待するも

今年の市長選挙に先立ち、立候補された方々に対し、飯能市の看板である「縁と清流」の保全について当会より公開質問を行いました。選挙に際し公平を期すため、これまで当会からの意見等は一切つけずに全員の解答を公開させていたしました。結果は、「承知の通り、沢辺満吉氏が当選され、新たな市長が誕生しました。この機会に沢辺氏から頂いた回答に対し、当会より意見及び希望を述べさせて頂きます。

これまで飯能市は、団地開発を見込んで122万人の人口を目標としていましたが、今年度の見直しで推計として8万5千～9万と修正しました。この事に関して、天覧山・多峯主山一帯に計画されている西武武蔵丘分譲地の取扱いについて考え方を質問しました。

見込めないとし、且つ、自然を破壊しての無理な開発には賛成できないと回答しています。

このように環境優先の方向性は示されたのですが、現在すでに計画されている西武・武藏丘分譲地については、今後の推移を見守りたいと消極的な意見に留めました。

沢辺氏の公約にも大きく謳われている市民参加の環境会議の開設等によつて、開発企業・行政・市民とがひざを父えて、これから飯能市にとつて何が大切なのかの合意形成が進められてゆく事を願っています。

辺氏は、この地域は自然生態系が良く保全されていると認識されており、「一般的な公園としてではなく自然生態系の保全をテーマとした考えによるものが良い」と答えています。

当会もこの地の自然環境調査を詳細に実施していますが、その自然の豊かさは真に飯能の誇りとして保全・活用してゆくべき場所であると再確認しています。

「飯能県民休養地構想」を実現するための推進協議会の設置について沢辺氏は、「広く市民の環境を考える会したい」と回答しており、広く市民に知らしめる提案をしています。

う状況が窺えますので、これを好機と捕らえ、保全のための合意形成をじつくりと腰を据えて築いてゆければと考えていきます。

回案等、天覧山・多峯主山一帯の生態系の要になつてゐる水系の分断を避けた計画に変更するといった方法を、再度提案してゆきたいと考えています。

う衝動にかられ、一日の仕事の疲れを忘れさせてくれる瞬間です。

自然に感謝して、とりとめのないことを考えながらの散歩は、私にとってとても贅沢で自分を見つめることができうる貴重な時間。そして、ストレス解消の時もあります。

この原稿の依頼を受けて、改めて『自然』の魅力について考えてみました。自然とは人間が生産することのできないもの、と私は思います。例えば、あのフワフワの雲をひとかたまり欲しいとどんなに願つても、手に入れることは不可能です(先頃、東京都は水不足解消のため、人工的に雨を降らせたようです)。

もうひとつは、与えられた環境の中で、精一杯生きる事を教えてくれる存在だということです。

今年の春、いつもの散歩コースの途中にある溜池に、カルガモが十羽の雛を孵しましました。思いもかけない楽しみど出逢い、毎日いそいそと通っていたところ、すっかり顔なじみができ、しばしカモ談義に花が咲きました。カモたちが飛び立つまでのほんの短い期間でしたが、カモを介しての暖かい触れ合いはとても心に残るものでした。

いずれにしても、私たちが自然から学び、癒されるることは無数にあります。

# 連載○自然と共に生きる

「もと好きになる  
身近な自然」

A black and white woodblock-style illustration of three ducks swimming in water. One duck is in the foreground facing right, another is behind it facing left, and a third is at the top facing right.

「守る会」主催の『日よう歩』に参加したのがきっかけです。今まで知らなかつた花や鳥の名前を憶え、観察をし、時には顕微鏡を覗いてミニクロの世界を知り、驚きを覚えながら生態系にも関心を持つようになりました。遠くに出掛けなくとも身近に素晴らしい自然があふれている事に気付いたのも、『日よう歩』からです。

自然と存分に触れてさせて子どもを育てたいという思いから飯能に住まいを求めて、もう21年がたちました。今では子どもと歩くことは無くなりました。近頃は招いた都内の友人を連れ、名峰主山のハイキングコースを自分のもののように自慢して歩いています。

最近、これまで想像もしなかつたようなイヤな事件が続き、暗い気持ちになることが多くなりました。モノと情報が溢れ、自分を見失い、心が疲れているからなのでしょうか。また、便利さを追求するあまり自然はどんどん破壊されています。自然が私たちに与えてくれることの大ささを再認識し、身近な自然を大切にすることが必要ではないかと思うこの頃です。

守る会員  
N.  
H.

一昔、七歳になる

の成長の早い山のこと。

榛名さんのお札も、あんのお札も一遍はあすく納めんだあ……（略）』

『おめえ百姓の庭い入つてきて、ズックの力カツトで凸凹穴つこをあけちやあいかねえど。百姓にやあ庭あ大事なもんだあ。庭あ見りやあ、そこん家の様子が知れるつていわいるぐれえだあ、でええち外聞が悪りかんべえ（略）』

右のような文章は、今から五十年前の、農山村の日常の一場面を想定した私のフィクションです。しかしこれらは、人に読んでもらうために書いたものではなく、自分で読み「語る」ため、つまりは、忘れ去られた伝説や昔話を語る際の導入部分として創作したものです。

バリエーション次第でいくらでも生まれます。時代は五十年前、七十歳位のお百姓が話し始める。圍炉裏端や縁側や庭先で、田畠や山や野良の道、また火の見下や鎮守の森で、季節や耕作する作物で場面は異なり、そこに当時の農民たちの信仰・道徳・言い伝えなどが絡み合ってきます。改まるところなく「語り」の調子はそのままに、本題の「伝説や昔ばなし」へと移行させていく。私が昔ばなしを語るパターンの一つです。

私がこのようないだわりを持つのは、方言や伝説

## 「しられざる伝説」をむかし言葉で語る

を一人歩いています。

人間朗讀研究會・人間地

高田馬場朗読教室主宰

昔、七歳になると「蒂解きの祝い」をしたことから、本

バリエーション次第でいくらでも生まれます。時代は五十年前、七十歳位のお百姓が話し始める。畠畠裏端や縁側や庭先で、田畠や山や野良の道、また火の見下や鎮守の森で、季節や耕作する作物で場面は異なり、そこに当時の農民たちの信仰・道徳・言い伝えなどが絡み合ってきます。改まることなく「語り」の調子はそのままに、本題の「伝説や昔ばなし」へと移行させていく。私が昔ばなしを語るバーンの一つです。